

B♭B - Concert Music

Musikschule für Piano, Arrangement und Orchestration

Jazz - Swing - Pop und Blues

BELA BALINT - Pianist, Komponist und Arrangeur



Der Sohn, welcher aus einer seit mehreren Generationen aktiven Musikerfamilie in Budapest stammt, begann früh mit einer klassischen Klavierausbildung. Im Alter von 17 Jahren gewann er den Landes-Jazzwettbewerb in Ungarn. Seit 1976 arbeitete er als Pianist, Arrangeur, Komponist und Produzent zusammen mit bekannten Künstlern wie Udo Jürgens, Hazy Osterwald, John Ward, Ute Lemper, Siomon Estes, John Hendrix, Alwin Lee, Jimmy Woode, Beatrice Reading und Nana Mouskouri.

Er arbeitete wiederholt mit renommierten Formationen, wie DRS Radio-Orchester Zürich, Ric Bogart Bigband, der Paul Kuhn Bigband, dem Orchester des Hessischen Rundfunks und dem Münchner Philharmonie-Orchester.

Mit seinem Arrangement verhalf er 1986 dem Schweizer Beitrag am Concours Eurovision de la Chanson zum zweiten Platz. Beim Schweizer Siegertitel von 1988 gesungen von Celine Dion steuerte er die Live-Orchestration bei. 1990 war er zudem Arrangeur und Dirigent des schweizerischen Beitrages am Concours Eurovision de la Chanson in Zagreb

1992-1996 war er musikalischer Leiter und Arrangeur des Schweizerischen Showtalent-Wettbewerbs. Ebenfalls in diesen Funktionen war er für die 1. Schweizer Musical Nacht 1997 verantwortlich.

Von 1996 bis Sommer 2001 unterrichtete er Klavier an der ehemaligen ACM Academy of Contemporary Music in Zürich. Seit 2001 ist er Pianist und Orchestermittglied der Classic Cinema Orchester.

Seit Juni 2002 ist er Inhaber der **BB Concert Music Musikschule für Piano, Arrangement und Keyboard** in Zürich, wo er Klavier (Jazzpiano) und Arrangement unterrichtet.

